

Paroisse Ste-Jeanne-de-Chantal

Église Ste-Jeanne-de-Chantal

*1, rue de l'Église
Notre-Dame-de-L'Île-Perrot, QC J7V 8P4*

Église Ste-Rose-de-Lima

*300, boul. Perrot
Ville L'Île-Perrot, QC J7V 3G1
(514) 453-5662*

Télécopie (514) 453-7919

Courriel: eglisesrl@paroissesjc.org

Chers Amis,

Aujourd'hui, 11 juin 2017, nous célébrons la fête de Notre-Dame de la Garde qui est pour nous un grand événement non seulement pour la paroisse Sainte-Jeanne-de-Chantal où la statue est arrivée en bateau le 20 juin 1849, mais aussi pour toute l'île Perrot dont elle est la reine et la patronne. C'est ici pour moi de vous rappeler avec faste cette maxime : nul n'a le droit d'effacer une page de l'histoire d'un peuple, car un peuple sans histoire est un monde sans âme. (Alain Foka.) C'est un jour de joie et de fête pour nous, car l'occasion nous est offerte également pour souligner l'inauguration officielle et complète de tous les murs de pierre de l'église. Soyez donc la bienvenue au nom de la Fabrique Sainte-Jeanne-de-Chantal que je représente comme administrateur.

Comme vous pouvez le constater, le travail de la rénovation des murs a été réalisé grâce à l'appui du Conseil du patrimoine religieux du Québec qui a financé les travaux à la hauteur de 70 %, et de la Fondation du patrimoine Sainte-Jeanne-de-Chantal qui a sollicité auprès de la communauté locale le restant des fonds. Il a fallu 140,000 \$ étalé sur deux ans pour l'ensemble des travaux. Ma reconnaissance va directement à ces deux Fondations respectives.

Sans cette contribution, nous n'aurions pas pu réaliser ce projet important pour la conservation de cette église historique, car les joints de chaux des pierres se désagrégeaient. Le travail a consisté à enlever le crépi et le treillis qui le soutenaient puis à enlever la chaux morte et refaire les joints en chaux dans tous les joints.

Nous tenons à souligner aussi le travail si important de deux professionnels sans qui nous n'aurions pas pu y arriver. Merci à vous Claude Matte, notre architecte qui, depuis les premiers sondages, jusqu'au démarrage des travaux a été toujours présent. Merci de votre professionnalisme monsieur Claude Matte.

Merci à vous Benoit Pilon, propriétaire de la firme les artisans de la Pierre BP inc.; dont nous avons tous apprécié le travail antérieur sur le mur du cimetière. Il n'a pas hésité d'enlever le crépi sans réellement savoir l'état dans lequel était le mur sous-jacent. Son équipe et lui-même, nous laisse dans l'admiration de ce travail bien fait avec un cachet tout particulier. Merci à la Fabrique Sainte-Jeanne-de-Chantal avec son équipe de gestion de projet sous la conduite de monsieur André Bérard, Jacques Bignet et Claude Monette d'avoir surtout collaboré à la prise des décisions en collaboration avec l'architecte.

Un grand merci à tous les donateurs de la Fondation que je me réserve de nommer ici; à toutes les personnes qui ont travaillé de loin ou de près sur le projet. À tous nos paroissiens, amoureux et amoureuses de ce lieu historique. À monsieur Daniel Bertolino qui, grâce à son savoir-faire médiatique et numérique, nous ne pouvons que savourer en image les différentes réalisations et la beauté du lieu par une baladodiffusion. En ce dimanche de la Très Sainte Trinité, rendons grâce à Notre Dieu, Père de tous ceux qui travaillent pour un monde meilleur, à son Fils, Sauveur du genre humain; à l'Esprit Saint; consolateur et artisan de tout bien. À Lui Gloire et Louange pour les siècles des siècles. Amen!

Gabriel Momb Pfulita, prêtre administrateur SJC